

Sigmulto Metallic



Description	Finition murale satinée décorative en phase aqueuse avec un effet métallisé pour l'intérieur.
Usage	Recommandés pour une finition murale esthétique de bureaux, hôtels, magasins, théâtres, show-rooms, restaurants, habitations et autres bâtiments représentatifs. Particulièrement indiqué pour la finition de tissu en fibre de verre, revêtement mural à peindre, peinture au quartz et enduit structuré.
Caractéristiques principales	<ul style="list-style-type: none"> • Aspect argenté métallique très décoratif • Excellent pouvoir opacifiant • Application aisée • Lessivable suivant DIN 53778 • S'applique au pistolet ou au rouleau. • Odeur faible
Teintes et brillance	<ul style="list-style-type: none"> • Nuancier de 36 teintes métallisées • Satiné
Données de base	<ul style="list-style-type: none"> • Densité: env. 1,07 g/cm³ • Extrait sec: env. 20,6% en volume • Sec à toucher: env. 1 heure • Recouvrable après: env. 4 heures • Point d'inflammabilité: n'est pas d'application <p>Les données de base sont déterminées à 23°C, 50% H.R. Ces données sont d'application pour le blanc et l'épaisseur du film recommandée, sauf contre-indication.</p>
Rendement	<p><u>Pratique</u> 10 - 12 m²/litre</p> <p>Le rendement pratique est fonction de différents facteurs, tels que la structure du support, l'état et la forme de l'objet, la méthode d'application, l'expérience de l'applicateur, ainsi que des conditions atmosphériques.</p>
Systèmes	<p><u>Finition lisse</u> Appliquer sur l'ensemble une couche de fond opacifiante de Sigmatex Superlatex dans la teinte du Sigmulto Metallic choisi. Terminer par deux couches de Sigmulto Metallic.</p> <p>Remarque: sur des surfaces importantes et lisses il sera très difficile d'atteindre un résultat esthétique.</p> <p><u>Sigmulto Metallic sur de la peinture au quartz</u> Appliquer sur l'ensemble une couche opacifiante et à structure régulière de Sigma Kwarts ou de Sigma Kwartstone dans la teinte du Sigmulto Metallic choisi. Terminer par deux couches de Sigmulto Metallic.</p>

Sigmulto Metallic



Systèmes

Sigmulto Metallic sur fibre de verre

Après application et séchage de la fibre de verre, recouvrir l'ensemble de Sigmatex Superlatex dans la teinte du Sigmulto Metallic choisi.

Terminer par deux couches de Sigmulto Metallic.

Sigmulto Metallic sur revêtement mural pré peint

Après application et séchage du revêtement mural pré peint, terminer l'ensemble par deux couches de Sigmulto Metallic .

Remarque:

Nous déconseillons l'utilisation d'autres couches de fond que celles préconisées ci-dessus, car ceci pourrait avoir des conséquences négatives quand aux caractéristiques d'application, de résistance mécanique et de l'aspect esthétique du système Sigmulto Metallic.

Conditions du support

Supports neufs (non traités)

Doivent être suffisamment liés, secs et propres jusqu'à l'obtention d'un support sain. La finition sur des support insuffisamment sec et durcis peut occasionner des embus (dus aux efflorescences alcalines).

Prétraiter les supports très absorbants ou irrégulièrement absorbants au Sigmafex Universal (fiche technique 8205).

Anciennes couches de peinture en dispersion

Bonne adhérence, saines et nettoyées.

Anciennes couches de peinture à base de résine alkyde (glycérophtaliques)

Bonne adhérence, saines et nettoyées.

Mater par ponçage.

Important

Après préparations, les fonds doivent être **parfaitement plans** (sans irrégularités, rayures,.. et d'une absorption régulière).

Des irrégularités seront accentuées par le Sigmulto Métallic.

Conditions d'application

Afin de permettre la formation du film indispensable (durcissement) il y a lieu de respecter les conditions suivantes lors de l'application et du séchage::

La température ambiante et la température du support doivent être supérieur à 5°C.

L'humidité relative de l'air ne peut excéder 85%.

Une bonne aération pendant l'application et le séchage.

Instructions d'emploi

Application au rouleau

Type de rouleau: rouleau nylon à poils courts (8 mm)

Dilution: aucune

Méthode: étaler le produit. Ensuite terminer tout en roulant dans le même sens.

Pour éviter des reprises, travailler de façon continue, mouillé dans mouillé.

L'application de teintes foncées (p.e. MT12, MT18, MT19 et MT28) sur surfaces plus importantes et très lisses peut occasionner des embus et l'apparition de bandes (du rouleau).

Sigmulto Metallic



Instructions d'emploi

Nettoyage du matériel

Nettoyer le matériel immédiatement après usage à l'eau et détergent.

Attention:

En raison d'une légère croissance de pression dans l'emballage, ouvrir celui-ci avec précaution.

Mesures de sécurité

Voir fiches 1430 et 1431 (a+b).

Pour de plus amples renseignements, consulter la fiche de données de sécurité.

Données complémentaires

Adhérence

Le système Sigmulto Metallic possède une excellente adhérence sur des supports poreux ainsi que sur des peintures murales de qualité.

Le système Sigmulto Metallic adhère également sur des supports à caractère 'fermé' tel que des anciennes peintures alkydes. En cas d'application sur support fermé, l'humidité de condensation peut cependant provoquer un décollement. Ne pas appliquer le Sigmulto Metallic sur un support fermé (p.e. une ancienne peinture alkyde) dans des locaux à risque de condensation tels que cuisines et salles de bains.

Conservation

9 mois minimum dans un endroit sec, frais et à l'abri du gel entre 5°C et 30°C dans son emballage d'origine non entamé. Ne pas stocker en plein soleil.

EMG

10100DN4477