

Sigma WallPrim



Ancien nom	ex. Sigmacryl Prim Egalis
Description	Couche de fond pigmentée diluable à l'eau, égalisant l'absorption des supports à l'intérieur, à base de dispersion acrylique faisant usage de la technologie "crosslinking".
Usage	Couche de fond pour murs et plafonds à l'intérieur tels que plafonnage, panneaux de carton plâtre, béton cellulaire, maçonnerie, béton etc., recouverts ou non de peintures alkydes et/ou de peintures en dispersion.
Caractéristiques principales	<ul style="list-style-type: none"> • Améliore le pouvoir opacifiant • Réduit et homogénise les différences d'absorption du support et évite les embus (taches mates et brillantes) dans la couche de finition • Allonge le temps ouvert de la couche de finition réduisant ainsi le risques de reprises • Particulièrement indiqué pour la rénovation, p.e. idéal comme première couche pour l'entretien de murs ou plafonds ayant subi des réparations et/ou peints avec une peinture mate (et poreuse) • Recouvrable tant par des peintures alkydes que des peintures en dispersion • Insaponifiable • Mise en œuvre aisée • Améliore l'adhérence • Odeur faible • Sans solvants • Contient moins de 1g/l de COV
Teintes et brillance	<ul style="list-style-type: none"> • Blanc et teintes claires partant de blanc • Mat
Données de base	<ul style="list-style-type: none"> • Densité: env. 1,21 g/cm³ • Extrait sec: env. 33% en volume • Sec hors poussière: 30 minutes • Recouvrement: 6 heures • Point d'inflammabilité: pas d'application <p>Les données de base sont déterminées à 23°C, 50% H.R. Ces données sont d'application pour le blanc et l'épaisseur du film recommandée, sauf contre-indication.</p>
Rendement	<p><u>Pratique</u> 7- 9 m²/litre</p> <p>Le rendement pratique est fonction de différents facteurs, tels que la structure du support, l'état et la forme de l'objet, la méthode d'application, l'expérience de l'applicateur, ainsi que des conditions atmosphériques.</p>

Sigma WallPrim



Systèmes

Prétraitement: voir "Conditions du support"

Une couche de Sigmacryl Prim Egalis en teinte appropriée ensuite terminer par une peinture murale Sigma. Le nombre de couches de finition dépend des exigences qualitatives, de la teinte choisie, de la teinte existante et de la nature du support.

Remarque:

Evitez la finition en deux couches successives de peinture en dispersion aqueuse mate sur des supports sensibles aux 'reprises' (p.e. les plafonds et murs en lumière rasante).

Conditions du support

Supports neufs non traités

Suffisamment secs, stabilisés et nettoyés.

Prétraiter les supports farinants et/ou les supports fortement absorbants avec p. ex. Sigmax Universal.

Anciens supports à base de dispersion aqueuse

Adhérents, sains, nettoyer et ensuite bien laisser sécher.

Anciennes peintures alkydes

Adhérentes, saines, nettoyer et ensuite bien laisser sécher.

Dépolir les peintures alkydes par ponçage mat.

Réparations

Réparer les supports minéraux au Sigma Enduit exempt de chaux en enduire localement le cas échéant au Sigmafill.

Conditions d'application

La température ambiante et la température du support doivent être de min. 5°C durant l'application et le séchage.

Une humidité relative de max. 85%.

Instructions d'emploi

Rouleau/brosse

Diluant recommandé: eau de ville

Quantité de diluant: 0 - 5% en volume

Type de rouleau: rouleau texturé, poils 12mm (p.e. x. ProGold 150915 of 150415)

Diluant de nettoyage

Eau de ville

Mesures de sécurité

Pour de plus amples renseignements, consulter la fiche de données de sécurité.

Données complémentaires

Plaque de plâtre:

Les plaques de plâtre qui sont exposées à la lumière UV pendant de longues périodes peuvent être décolorées de sorte qu'un essai représentatif sur chantier est recommandé.

Pour un jaunissement apparent, appliquer une couche isolante avec le Sigma StainAway Matt.

Si nécessaire isoler par 2x une décoloration persistante.

Conservation

12 mois minimum dans un endroit sec, frais et à l'abri du gel en emballage d'origine non entamé.